

Lerne Photoshop und Fireworks CS4

Photoshop-Dateien in Fireworks importieren

Sie können Dateien aus Adobe Photoshop® in Adobe® Fireworks® CS4 importieren. Dabei bleibt die Struktur der Originaldatei erhalten, also die Anzahl der Ebenen und weitere Eigenschaften, die nun in beiden Programmen verfügbar sind. In diesem Tutorial lernen Sie, Photoshop-Dateien in Fireworks zu importieren und dabei einige der neuen Funktionen von Fireworks CS4 einzusetzen.

Anforderungen

Für dieses Tutorial benötigen Sie folgende Programme und Dateien:

- **Produkte** – Adobe Fireworks CS4
Adobe Photoshop CS4
- **Beispieldatei** – lrvid4089_xp_de.zip (3 MB)
- **Vorwissen** – Grundkenntnisse zu Vektoren, Ebenen sowie den Oberflächen von Photoshop und Fireworks

Photoshop-Dateien in Fireworks importieren

Der Importvorgang für Photoshop-Dateien wurde in Fireworks CS4 optimiert. Fireworks CS4 unterstützt jetzt beispielsweise Ebenenkompositionen und Sie können sich beim Importieren eine Vorschau anzeigen lassen. So importieren Sie eine Photoshop-Datei in Fireworks CS4:

1. Wählen Sie Datei > Öffnen. Suchen Sie sich eine Photoshop-Datei mit Text und Bildern. Das Dialogfenster Optionen für das Öffnen von Photoshop-Dateien erscheint.



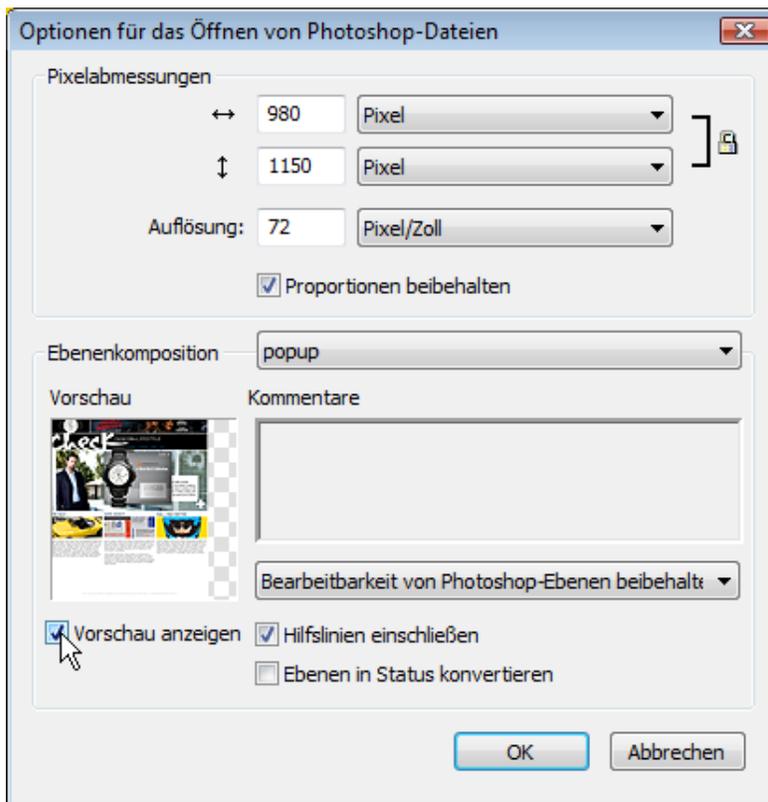


Abbildung 1: Das Dialogfenster Optionen für das Öffnen von Photoshop-Dateien

Anmerkung: Das Dialogfenster Optionen für das Öffnen von Photoshop-Dateien bietet einige neue Funktionen zum Öffnen eines Photoshop-Dokuments in Fireworks. Beispielsweise können Sie in Fireworks CS4 Ebenenkompositionen aus Photoshop importieren. Außerdem besteht über das Kontrollfeld Vorschau anzeigen die Möglichkeit, eine Vorschau der Ebenenkomposition zu betrachten. Schließlich können Sie beim Importieren Ihrer Dokumente nun auch Hilfslinien berücksichtigen.

2. Wenn Sie die Einstellungen zum Importieren Ihres Photoshop-Dokuments vorgenommen haben, klicken Sie auf OK.

Anmerkung: Sobald das Dokument in Fireworks geöffnet wurde, erkennen Sie einen Grünstich über den Bildern. Die grünen Bereiche geben die Segmente in Ihrem Dokument wieder; in Photoshop erstellte Segmente werden in Fireworks als Segmente importiert. Sicher fallen Ihnen auch vertikale Linien über dem Dokument auf. Diese werden als Hilfslinien bezeichnet. Wenn Sie Ihren Mauszeiger über die Hilfslinien bewegen, verwandelt er sich in einen doppelseitigen Pfeil, mit dem Sie die Hilfslinien genau wie in Photoshop verschieben können.



Abbildung 2: Ein Photoshop-Dokument in Fireworks

3. Betätigen Sie die Schaltfläche Segmente und Hotspots ausblenden im Werkzeugbedienfeld von Fireworks. Der Grüntich verschwindet.

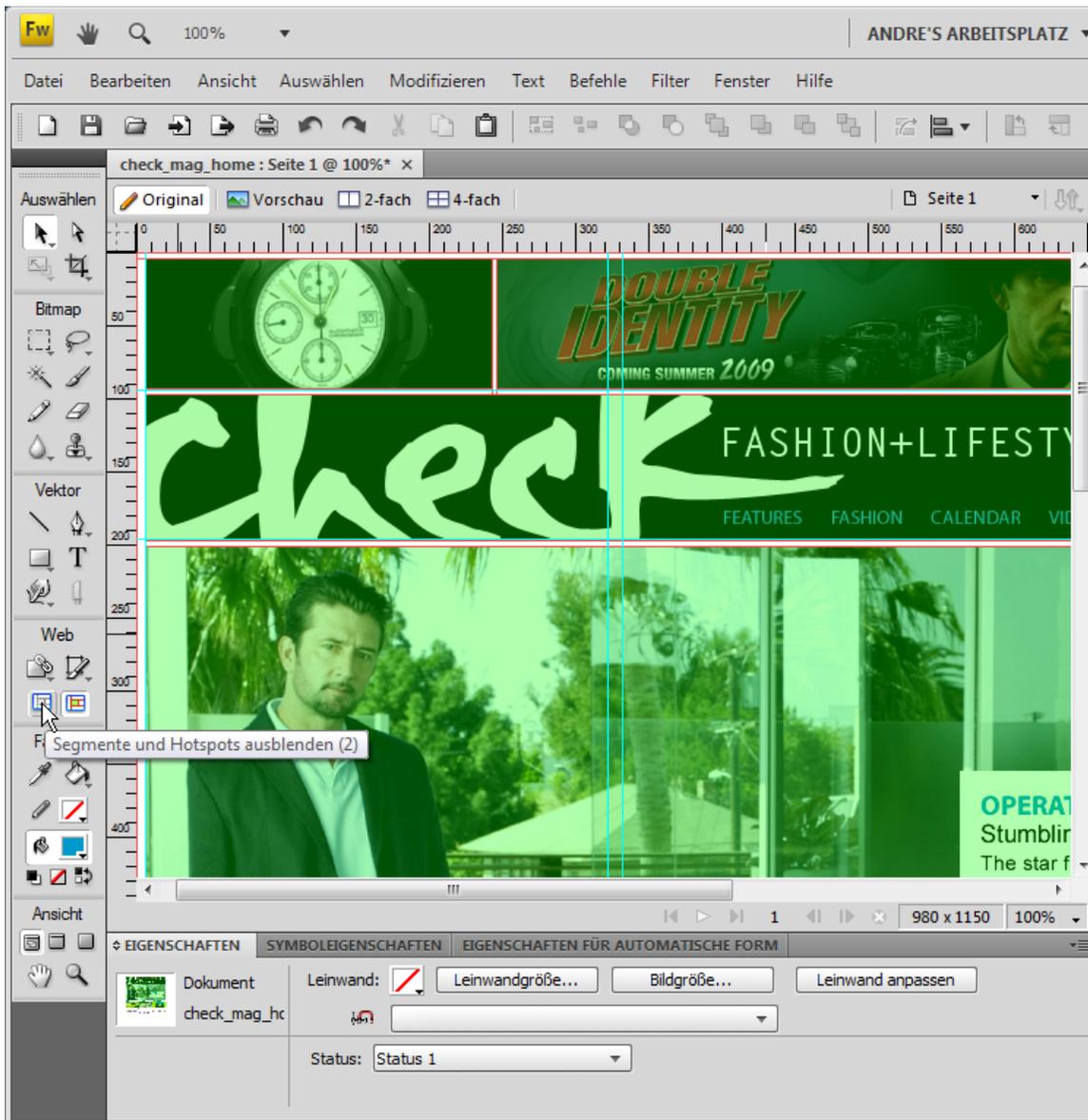


Abbildung 3: Die Anzeige der Slices und Hotspots abschalten

4. Wählen Sie oben im Werkzeugbedienfeld von Fireworks das pfeilförmige Auswahlwerkzeug. Mit diesem Auswahlwerkzeug können Sie sich durch Ihr Dokument bewegen. Wenn Sie den Mauszeiger vom Werkzeugbedienfeld auf das Dokument bewegen, ändert sich seine Form von einem Pfeil in eine Hand.
5. Markieren Sie einen Text innerhalb Ihres Dokuments. Wie Sie sehen, hat die neue Text-Engine von Adobe den kompletten Text aus Ihrem Photoshop-Dokument importiert und dieser lässt sich auch vollständig bearbeiten.
6. Schauen Sie in den unten im Fireworks-Fenster befindlichen Eigenschafteninspektor. Es stehen zahlreiche fortgeschrittene Optionen zur Veränderung des Texterscheinungsbilds zur Verfügung.

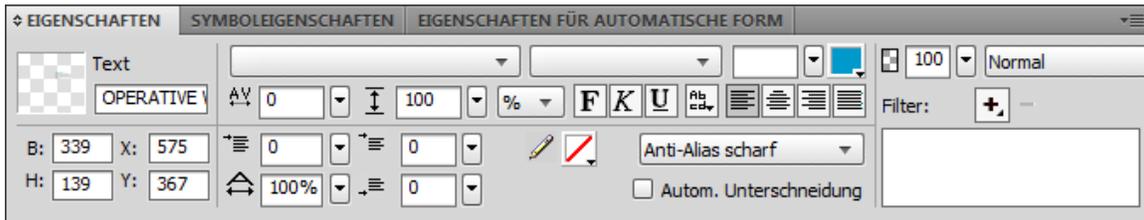


Abbildung 4: Funktionen zur Textbearbeitung

7. Klicken Sie auf den Begrenzungsrahmen des Textfelds.
8. Sie sehen, dass der Rahmen im Eigenschaften-Inspektor als Pfad ausgewiesen wird.

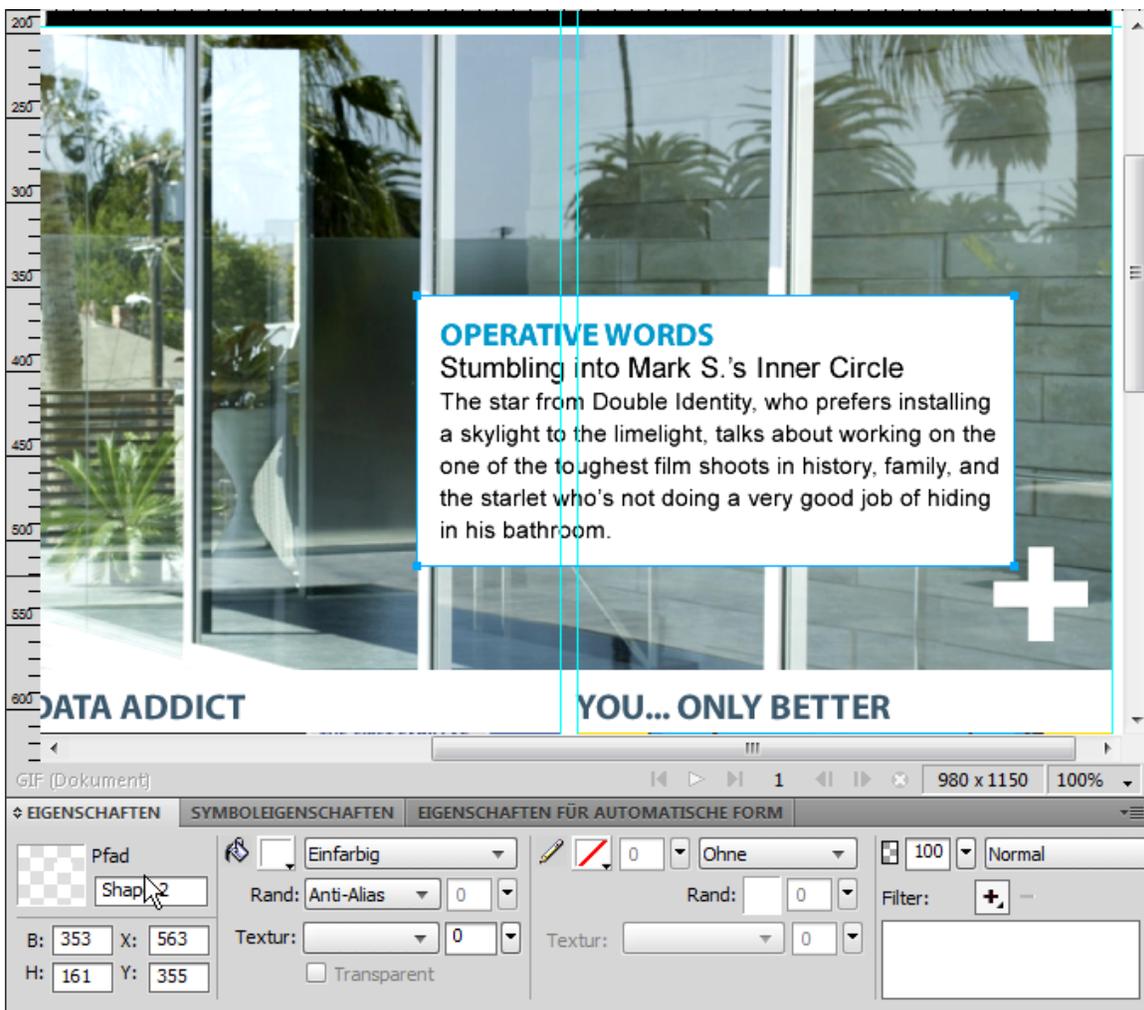


Abbildung 5: Ein Textfeld im Eigenschaften-Inspektor untersuchen

Anmerkung: Die Interpretation von Textfeldern als Pfade stellt eine erhebliche Veränderung gegenüber früheren Versionen von Fireworks dar. Vor Fireworks CS4 wurden Vektoren beim Import aus Photoshop in Fireworks gerastert. Fireworks CS4 behält in Photoshop erstellte Pfade bei. Dank dieser Kontinuität können Sie PSD-Dateien mehrfach zwischen den beiden Anwendungen importieren und exportieren, ohne die Integrität der Vektorformen zu gefährden.

9. Gehen Sie ins Ebenenbedienfeld von Fireworks CS4. Die in Photoshop angelegte Ebenenhierarchie wurde beibehalten. Sie können Ebenengruppen in Fireworks genau wie in Photoshop öffnen und schließen.

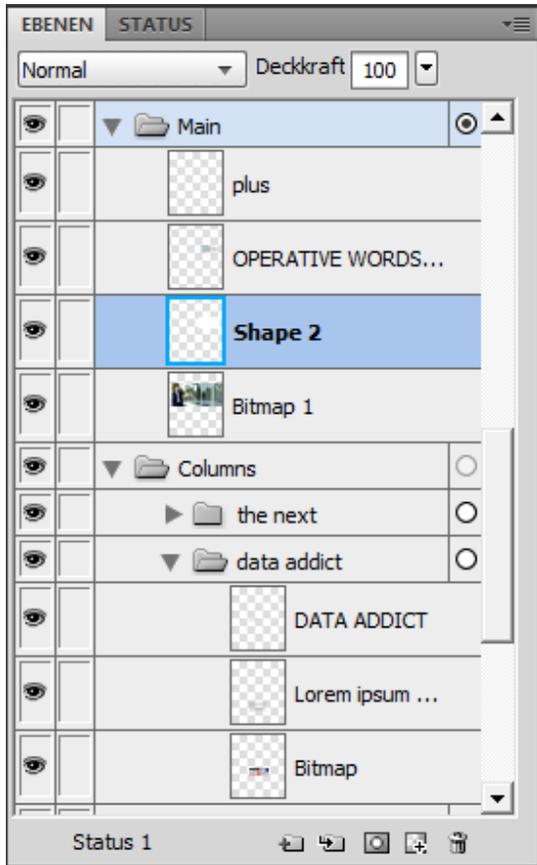


Abbildung 6: Das Ebenenbedienfeld

Wo geht's weiter:

[Lerne Photoshop CS4](#)

[Lerne Fireworks CS4](#)

[Einführung in Photoshop CS4](#), von Gerhard Koren

[Einführung in Fireworks CS4](#), von Andre Reinegger

[Mit Symbolen und Stilen arbeiten](#), von Andre Reinegger

video2brain.de



Dieses Werk unterliegt folgender Lizenz: [Creative Commons Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Unported](#)